



## Musée Paul Valéry

Le musée est ouvert  
du mardi au dimanche  
de 10h à 18h.

148 rue François Desnoyer  
34200 Sète

Tél. : (33) 04 99 04 76 16  
www.museepaulvalery-sete.fr



### Les visites au musée

Visites commentées  
pendant les expositions temporaires :

Mercredi et samedi à 16h.  
Tarif d'entrée + 1€

### Billetterie

Tarifs hors exposition d'été :

Tarif plein : 6,20€  
Tarif réduit : 3,70€

Ne pas jeter sur la voie publique

MUSÉE  
PAUL VALÉRY  
SÈTE

PROGRAMME  
ÉVÈNEMENTS

avr  
mai  
juin



avr

12  
dim  
15h

#### Rencontre

##### ***Causerie des Amis avec Alexis Loisel-Montambaux***

Comment se conçoit une exposition ? Anne Pitoiset, journaliste, s'entretient avec le commissaire de l'exposition *L'École des beaux-arts de Montpellier : une histoire singulière* qui se tient au MO.CO.

**Tout public.**

**Entrée libre, dans la limite des places disponibles.**

En partenariat avec les amis du musée Paul Valéry

19  
dim  
15h

#### Rencontre avec André Cervera

##### ***Autour de l'atelier nomade***

Discussion avec Kristell Loquet

André Cervera s'inscrit dans un nomadisme qui l'amène à voyager, puis à revenir à son atelier. Kristell Loquet ouvre avec l'artiste un dialogue riche et approfondi sur cette pratique qui révèle son rapport au monde.

**Tout public.**

**Tarif entrée du musée.**

mai

07

jeu  
18h30

**Concert**

**Brassens en trompette**

Jay-Jay et son quartet nous emmène dans un voyage à travers les époques et les genres en explorant les plus belles mélodies de Georges Brassens. Du swing aux airs latinos, en passant par le jazz New Orleans, les paysages musicaux se succèdent.

**Tout public.**

**Entrée libre, dans la limite des places disponibles.**

En partenariat avec Jazz à Sète

Le concert sera précédé par **une visite exceptionnelle de l'Espace Georges Brassens à 17h** par Jeanne Corporon, fille de d'Henry Delpont, ami d'enfance de Georges.

10

dim  
15h

**Ciné-musée**

**Miquel Barcelo, des trous et des bosses**

Documentaire de Jean-Louis Comolli, 72 mn. 2002.

Dans la campagne de Majorque, selon la tradition locale, le monde est plein de bosses et de trous... La toile est comme la surface de la terre, quelque chose vient y pousser. "Ne pas figurer, ne pas représenter, mais établir de nouveaux rapports avec le monde."

**Tout public.**

**Entrée libre, dans la limite des places disponibles.**

En partenariat avec les amis du musée Paul Valéry



avr

30

jeu  
18h30

**Concert immersif**

**Gustave**

Inspiré par l'œuvre de Gustave Courbet, ce spectacle propose une expérience sensorielle où les tableaux se transforment et évoluent au rythme de la musique, créant une symbiose totale entre le son et la lumière.

Benoit Zollet (batterie), Erwan Moreau (basse) et Hugo Coste (guitare/synthé), Lisa Blondel (scénographie)

**Tout public.**

**Entrée libre, dans la limite des places disponibles.**

mai

31

dim  
15h

**Performance ritualisée**

**Célébration du Vivant - Acte VII**

Dans ses performances ritualisées, André Cervera célèbre le vivant. En nous immergeant dans sa peinture, l'artiste nous invite à nous extraire de nos certitudes occidentales et à nous ouvrir à une autre vérité du monde. Avec Maguelone Vidal, compositrice, metteuse en scène et musicienne

**Tout public.**

**Entrée libre, dans la limite des places disponibles.**

mai

23  
sam

# LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSEES

De 18h à 23h30

De 18h00 à 23h30

**visite libre des collections du musée Paul Valéry et de l'exposition *Carambolages* - André Cervera**

De 18h00 à 19h30

***Vues sur la Méditerranée* - Restitution de *La Classe*, l'œuvre**

De 20h00 à 21h00

**Visite Surprise ! 4 visites de 15 min.**

De 21h00 à 21h40

***Les Instantanés* spectacle visuel et sonore**

De 22h00 à 23h00

**Visite de l'exposition *Carambolages* avec André Cervera**

Le programme complet de la nuit européenne des musées



juin

13

sam  
15h

**Conférence**

**Paul Valéry, entre plume et pinceau**

Le fonds du musée Paul Valéry raconte le lien que l'écrivain entretenait avec les arts et il constitue le cœur symbolique du musée. La parution du guide de cette collection offre l'occasion d'en retracer l'historique et les richesses.

Ingrid Junillon, conservatrice du patrimoine

**Tout public.**

**Entrée libre, dans la limite des places disponibles.**

Une visite guidée de la salle Paul Valéry sera proposée à l'issue de la conférence.