

THOMAS VERNY

VUES D'ICI

Paysages d'auprès et figures intimes

18 mars – 28 mai 2023

Musée Paul Valéry - Sète

Le musée Paul Valéry perpétue sa volonté de montrer les artistes du territoire et ouvre sa programmation 2023 avec une exposition consacrée au peintre et pastelliste de talent THOMAS VERNY.

Né en 1975 dans une famille de peintres, Thomas Verny est diplômé de l'Ecole nationale des Beaux-Arts de Paris en 1998, élève de Vincent Bioulès, membre fondateur du groupe Supports/Surfaces, il vit à Sète et exerce aujourd'hui à l'Ecole des Beaux-arts. Il procède toujours avec la même technique, le pastel sur le motif, associé à l'acrylique pour les formats les plus importantes.

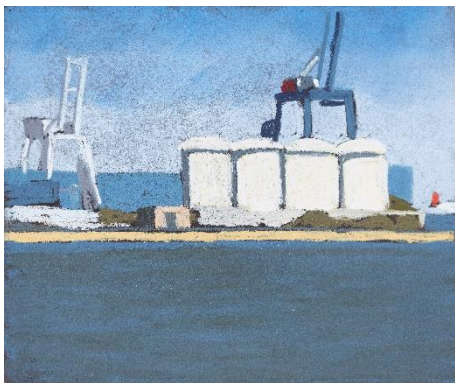
Pendant plus d'un an, Thomas Verny a travaillé sur le motif au musée Paul Valéry, autour du Cimetière marin ou encore sur les bords de la mer et de l'étang de Thau. De cette période de création sont nées près de 250 vues inédites exécutées au pastel qui seront présentées au musée Paul Valéry. Les vues s'articuleront avec un ensemble singulier – et plus secret - de 20 figures érotiques accompagnées de sculptures peintes.

Rares sont aujourd'hui les artistes comme Thomas Verny qui assument avec autant de franchise la technique du pastel, souvent assimilée à un art du flou et du vaporeux. Sa pratique est tout au contraire, comme l'écrit Jean Clair, celle d'« un art entier, fait d'affirmation et d'absolu ». La texture veloutée du matériau n'édulcore en rien l'intransigeance des couleurs ni l'étonnante justesse de la lumière ni le frémissement de l'instant, dans la caresse de la lumière ou la fusion des corps.

Avec les collections du musée s'instaurera un dialogue vivant, multipliant les contrepoints avec Albert Marquet, André Blondel, François Desnoyer, Gabriel Couderc ou encore Philippe Pradalié, père de Thomas Verny, disparu en 2015, qui exposait au musée Paul Valéry voilà 30 ans une série de vues de Sète particulièrement novatrice.

Plus que nul autre - peut-être toutefois autant que Vincent Bioulès, Thomas Verny cherche la subversion au sein de la tradition, où il prend place en assumant de renouveler l'approche des genres.

Quelques œuvres →



Thomas VERNY
Sans titre, 2022
Pastel sur carton,
dim. 20 x 24 cm



Thomas VERNY
Sans titre, 2022
Pastel et acrylique sur panneau,
dim. 100 x 120 cm



Thomas VERNY
Sans titre, 2022
Pastel et acrylique sur panneau,
dim. 96 x 121cm



Thomas VERNY
Sans titre, 2022
Pastel et acrylique sur panneau,
dim. 100 x 120 cm

Informations pratiques

Musée Paul Valéry

148, rue François Desnoyer - 34200 Sète

Tél. : (33) 04 99 04 76 16

www.museepaulvalery-sete.fr

Jours et horaires d'ouverture : Du mardi au dimanche de 10h à 18h. (le musée est fermé le lundi). Visites commentées du mardi au samedi à 15h.

Restaurant du musée « Midi Là-haut » ouverture sur les horaires du musée (fermé le lundi et mardi).

Tarifs : Entrée : 6,20 € - Jeunes 10-18 ans, étudiants, scolaires hors ville de Sète (pour les groupes scolaires hors Sète le tarif est de 25€ par classe) : 3,70 €

Groupes (plus de 10 personnes) : 4,70 € par personne - Enfants moins de 10 ans, demandeurs d'emploi, scolaires ville de Sète : gratuite - Classe : 25 € par classe

1er dimanche de chaque mois, accès gratuit. Visite commentée tarif + 1 € - Pass musées en vente à l'Office du tourisme : 15€

Suivez nous en cliquant sur les liens ci-dessous :



Relations avec la presse

Catherine DANTAN

Tél. : 06 86 79 78 42 - catherinedantan@yahoo.com